
Honoré de Balzac, *La Pelle di zigrino*

Marco Stupazzoni



Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8964>

DOI: 10.4000/studifrancesi.8964

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 ottobre 2008

Paginazione: 471

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Marco Stupazzoni, «Honoré de Balzac, *La Pelle di zigrino*», *Studi Francesi* [Online], 155 (LII | II) | 2008, online dal 30 novembre 2015, consultato il 09 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8964> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.8964>

Questo documento è stato generato automaticamente il 9 janvier 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Honoré de Balzac, *La Pelle di zigrino*

Marco Stupazzoni

NOTIZIA

HONORÉ DE BALZAC, *La Pelle di zigrino*, introduzione di Lanfranco BINNI, traduzione e note di Cosimo ORTESTA, Milano, Garzanti, «I grandi libri», 2006, pp. LXIII-287.

- 1 Segnaliamo la ristampa di questa traduzione del romanzo filosofico balzachiano curata da C. Ortesta, la cui prima edizione risale al febbraio 1995. L'opera è introdotta dal denso «Profilo storico-critico» dell'autore e del romanzo curato da L. Binni il quale giudica *La Peau de chagrin* un nodo fondamentale del percorso creativo di Balzac «che investe sia la condotta narrativa sia quella esistenziale» (p. LVIII).